



**agence/studio**

205TF  
Apex Type Foundry  
Atelier Baudelaire  
Atelier Baudelaire  
Budestschu Tual  
Bureau Brut  
Carré Noir  
deValence  
Éditions Non Standard  
Élise Rigollet Offices  
Image Format  
  
Image Format  
Julie Soudanne jli Type Studio  
Lift Type  
  
Mathieu Reguer  
Mathieu Reguer  
Mathieu Reguer  
Pilote Paris  
République Studio  
République Studio  
Stéréo Buro  
Studio Vacarme  
TBWA\Paris  
Théo Scheid  
Typofonderie  
Typofonderie

**annonceur**

205TF  
Apex Type Foundry  
Rennes Ville et Métropole  
Lieu d'art et action contemporaine de Dunkerque  
Because Music  
Bureau Brut  
La Redoute  
La Commune, Cendres national dramatique d'Aubervilliers  
Ag2r La Mondiale  
Herbar  
Image Format & Lift-Type  
  
Razzia  
Le Sample Bagnolet  
Lift Type  
  
New South Wales State Government - Australia  
Culture Amp  
Time Malaysia  
Centre d'art Madeleine Lambert Vénissieux  
Irrational  
Centre National des Arts Plastiques  
ISDAT Institut Supérieur des Arts et du Design de Toulouse  
2084 Collection  
Mercedes Benz  
Ville de Belfort - Orchestre d'Harmonie de la Ville de Belfort  
Typofonderie  
Typofonderie

**libellé**

Exposure  
Nicéphore  
Identité visuelle de Rennes Ville et Métropole  
40 ans du LAAC  
Clip Chacun Fait (C'qui lui Plait)  
Boogy Brut  
Nouvelle identité visuelle  
Animations  
La vie malgré tout  
Logotype pour Herbar  
Baste A & B - typographie  
  
Razzia - Identité visuelle  
Sample Custom Typeface  
Sans Plomb typeface  
  
Tech Central Custom Typeface  
Camper - Culture Amp Custom Typeface  
Time Custom Typeface  
ML Mono  
Irrational  
Rapport d'activité du Cnap  
Identité visuelle print et web  
2084 Identité Visuelle  
Les vieilles pubs  
2nd Concours International Composition  
AW Conqueror Sans  
Astronef Super

**sous-catégorie(s)**

Création de caractères 2 styles et plus  
Création de caractères 2 styles et plus  
Usages typo - Branding  
Usages typo - Design graphique  
Usages typo - Communication numérique  
Création de caractères 2 styles et plus  
Création typo - Lettrage logotype  
Usages typo - Communication numérique  
Usages typo - Design graphique  
Création typo - Lettrage logotype  
Création de caractères 2 styles et plus  
Usages typo - Branding  
Création typo - Lettrage logotype  
Création de caractères 1 style  
Création de caractères 2 styles et plus  
Usages typo - Branding  
Création de caractères 1 style  
Création de caractères 1 style  
Création de caractères 2 styles et plus  
Usages typo - Communication imprimée  
Usages typo - Communication numérique  
Usages typo - Design graphique  
Usages typo - Design graphique  
Création typo - Lettrage logotype  
Usages typo - Communication imprimée  
Usages typo - Design graphique  
Création de caractères 2 styles et plus  
Création de caractères 2 styles et plus